

**Studio Averni**  
**Dottoressa Stefania Averni**  
Via Mafalda di Savoia 1/B  
00193 Roma

---

**CF: VRN SFN 65C63 H501T**  
**P.IVA: 07369741009**

## CURRICULUM

**Nome e Cognome:** Stefania Averni  
**Luogo e data di nascita:** Roma il 23.03.1965  
**Residenza:** Via Fedele Lampertico, n. 11 - 00191 Roma

**C.F:** VRN SFN 65C63 H501T  
**P. Iva:** 07369741009

**Dottore Commercialista:** iscritta all'Albo dell'ordine dei Dottori Commercialisti di Roma dal 14/09/1993  
**Revisore Contabile:** DM del 25 novembre 1999 pubblicato nella Gazzetta Ufficiale, supplemento 100 – IV serie Speciale – del 17/12/1999

## LINGUE STRANIERE

**Inglese: fluente (parlato e scritto)**  
**Francese: fluente (parlato e scritto)**  
**Spagnolo: fluente (parlato e scritto)**

Dottore Commercialista e Revisore Contabile esercita la Professione dal 1993.

Ha partecipato alla commissione "enti no profit" dell'Ordine di Roma ed alla Commissione Economia dell'Arte del Consiglio Nazionale dell'Ordine dei Dottori Commercialisti. Accanto alla attività professionale tradizionale ha una specializzazione in problematiche relativa agli enti no profit sia per l'aspetto giuridico gestionale che per l'aspetto fiscale, con particolare riferimento ai beni culturali. Ha realizzato diverse pubblicazioni e svolge attività formativa presso diversi enti.

Da tre anni si interessa alle problematiche degli enti locali ed è revisore di una società in House della Provincia di Roma.

- **Anni 1983/1984** - *Diploma di maturità linguistica* conseguito presso l'istituto "Sacro Cuore" di Roma - Trinità dei Monti.

- **Anni 1988/1989** - *Laurea in Economia e Commercio* conseguita presso l'Università degli studi di Roma "La Sapienza". Votazione: 110/110 con lode - Tesi discussa in materia di Diritto Fallimentare : "Il fallimento di società aventi sedi in Italia e all'estero". Relatore: Professor: Francesco Vassalli.

### STAGE E SPECIALIZZAZIONI POST-LAUREAM

- **Anni 1990** - Corso di "*International Business*", seguito nel periodo 15 giugno - 15 agosto presso "Harvard University", Cambridge, M.A. - USA. Tesi Finale in marketing: "The importance of the industrial design to face international competition".
- **Anno 1990** - Stage presso la "Digital Corporation" - Boston, MA. - USA - periodo 20 agosto - 20 ottobre.
- **Anno 1993** - *Corso di perfezionamento in Diritto Tributario Internazionale* diretto dal Prof. Giovanni Puoti.

### ESPERIENZE PROFESSIONALI

- **Anni 1991/1992** - Collaborazione presso lo *Studio Associato di Consulenza Tributaria della "Ernst & Young"*.
- **Anno 1993** - *Abilitazione all'Ordine dei Dottori Commercialisti*.
- **Anno 1994** - Collaborazione alla rivista FORUM a cura dello "Studio Santoro di consulenza internazionale e nazionale fiscale, finanziaria, aziendale e societaria".
- **Anno 1996** - *Associato dello Studio Aveni & Associati consulenti tributari*.
- **Anno 1999** - Iscrizione nel "*Registro dei Revisori Contabili*".
- **Anno 2001** – Docenza presso “Luis Management spa” Via S. Marcadante n. 18 in Roma, al corso “Management delle organizzazioni non profit – La gestione contabile e amministrativa”, ed al corso “Management delle organizzazioni non profit – La fiscalità”
- **Anno 2001** – Docenza presso “Ex W.W.B ora Fondazione Risorsa Donna Via di Fontanella 35 Borghese in Roma, al corso “IV Edizione per manager del settore non profit”

- **Anno 2002** – Relatore all’Ordine dei dottori commercialisti - Nomina componente Gruppo di Studio “*Il controllo interno ed il nucleo di valutazione negli enti locali*” L’Iva negli Enti *non profit* – Aspetti generali, applicativi e speciali” – Relatore e docente Seminario di approfondimento professionale – Roma 9 e 14 maggio 2002..
- **Anno 2003** – Responsabile della Rendicontazione Programma Operativo IT – OB. 1 – IT161 PO001.Cod. Prog. C2; F2: I.2.2 – Sila – 04/05/200.
- **Anno 2004** – Responsabile della Rendicontazione Programma Operativo “Ricerca Scientifica Sviluppo Tecnologico, Alta Formazione,” 2000-2006 per Regioni Obiettivo 1. “Master in Management di Beni Culturali” – MA.BE.C. Cod. Progetto 1135/325.
- **Anno 2005** – Responsabile della Rendicontazione PIC Iterreg 3<sup>B</sup> CADSES Progetto “Archeosites” – n.3B004.
- Consulente fiscale di primarie organizzazioni “non profit” dal 1996 a tutt’oggi

#### **INCARICHI ISTITUZIONALI**

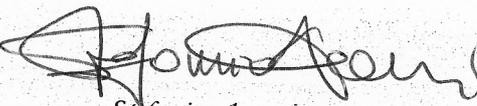
- **Anno 2001** – Componente Gruppo di Studio “Il controllo interno ed il nucleo di valutazione negli Enti Locali: nuove opportunità per il Dottore Commercialista” della Commissione Enti non Profit , Ordine dei Dottori Commercialisti di Roma;
- **Anno 2004** – Componente della Commissione “Enti non profit” del Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti ed Esperti contabili;
- **Anno 2006** – Componente della Commissione “Economia dell’Arte” del Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili;
- **Anno 2009** - Ha partecipato alla realizzazione del testo le “Linee Guida per la redazione del Bilancio Sociale delle Organizzazioni non Profit” a cura dell’Agenzia per le Onlus.
- **Anno 2010/2011** – Docente presso l’Ateneo Pontificio Regina Apostolorum per il corso di formazione “Enti Ecclesiastici ed Enti “Non Profit”: profili giuridici, fiscali e gestionali”.

- **Anno 2013** – Componente della Commissione “Enti no profit Enti Locali” dell’Ordine di Roma dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili;
- **Anni 2014 \_ 2016** - Componente della Commissione Enti no profit – con incarico sulla revisione del Libro I del Codice Civile –
- **Anno 2016\_2017** – Componente della commissione sulla fiscalità degli enti no profit di Federculture.

### PUBBLICAZIONI

- **Liberalità, investimenti e sponsor in arte e cultura.** *Edizioni Cie Rre*
- **Il finanziamento della cultura. Agevolazioni e strumenti.** *Edizioni Cie Rre*
- **Cultura tra identità e sviluppo, III Rapporto Annuale Federculture** *Edizioni Il Sole 24Ore*
- **Fondazioni e associazioni: aspetti civilistici e riconoscimento della personalità.** *Telos, rivista dell’Ordine dei Dottori Commercialisti di Roma*
- **Conservare ed Esporre – stima patrimoniale de beni museali – Per una ipotesi di rendicontazione museale “il bilancio dell’intangibile”** (*Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci – Regione Lombardia*)

Roma, 31 gennaio 2017

  
Stefania Averni

In riferimento alla legge 196/2003 autorizzo espressamente l’utilizzo dei miei dati personali e professionali riportati nel mio curriculum vitae.